

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение—  
Большеметескинская средняя общеобразовательная школа имени Фатиха Хусни  
Тюлячинского муниципального района Республики Татарстан

**Рассмотрено**  
на заседании методического  
объединения учителей  
гуманитарного цикла  
протокол №1 от 26.08.2020 г.  
Руководитель МО  
Хайртдинова /Я.Р.Хайртдинова/

**Согласовано**  
Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
А.Х.Фасхетдинов /А.Х.Фасхетдинов/



Приказ №122 от 29.08.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
на уровень основного общего образования (5-9 классы)

Разработчик(и): Аскарова Р.Ш., учитель русского языка и литературы высшей  
квалификационной категории

Нурмухаметова Э.И., учитель русского языка и литературы  
первой квалификационной категории

**Принято**  
на заседании  
педагогического совета  
№2 от 27.08.2020 г.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС**

**Личностными результатами** освоения учащимися программы по русскому языку являются:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутвию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценостное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценостному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

**Метапредметными результатами** освоения программы по литературе являются:

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

8. Смысловое чтение: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов; резюмировать главную идею текста; преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество с педагогом и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **5 КЛАСС**

#### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Речь книжная и разговорная. Основные особенности разговорной речи, языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений в тексте. План текста. Функционально-смыловые типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Знаки препинания при диалоге.

Изложение содержания прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, текстов разных жанров (рассказ, выступление).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, текстов иных жанров.

#### **Культура речи**

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет.

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэтических норм.

Выразительные средства фонетики.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Однокоренные слова. Правописание корней. Чередование звуков в морфемах (согласных и гласных). Морфемный анализ слова.

Способы образования слов. Производящая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Стилистическая помета в словаре. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов. Словари синонимов, антонимов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов). Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение)

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) и служебные речи.

### **Имя существительное**

Общекатегориальное значение предметности, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная и строчная буквы. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов и др. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Род имен существительных. Имена существительные мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с *ъ* на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имен существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2 и 3-го склонения, их правописание. Правописание *о*, *е* в окончаниях существительных после шипящих и *ц*. Разносклоняемые имена существительные. Правописание наиболее употребительных суффиксов существительных: *-чик-*, *-щик-*, *(-чиц(a), -щиц(a))*; *-ек-*, *-ик-* (*-чик-*).

Слитные и раздельные написания. Правописание *не* с именами существительными. Морфологический анализ слова.

Применение знаний по морфологии в практике правописания имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Общекатегориальное значение признака предмета, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование согласных звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом *-е* и превосходной степени с суффиксом *-айш-*.

Словообразование и правописание имен прилагательных. Правописание *н* и *нн* в суффиксах прилагательных. Правописание *о* и *е* в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и *ц*. Слитные, дефисные и раздельные написания. Правописание *не* с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов.

Морфологический анализ слова.

Применение знаний по морфологии в практике правописания имён прилагательных.

### **Глагол**

Общекатегориальное значение действия предмета, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). Слитные и раздельные написания. Правописание *не* с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание *-тся* и *-тъся* в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное (сослагательное), повелительное. Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи. Спряжение глагола. Безличные глаголы, их

значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных).  
Морфологический анализ слова.

Применение знаний по морфологии в практике правописания глаголов.

### **Синтаксис**

Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Структурные типы простых предложений (распространенные и нераспространенные). Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения.

Однородные члены предложения. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения.

Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением.

Предложения с вводными словами. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами.

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Интонация, знаки препинания при прямой речи.

Синтаксический анализ простого предложения. Предложения простые и сложные. Пунктуационный анализ предложения.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью и др.)

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Повторение изученного в 5 классе**

## **6 КЛАСС**

### **Речь. Речевая деятельность**

Текст как продукт речевой деятельности. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально-смысловые типы текста: описание, повествование, рассуждение. Тексты смешанного типа.

Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение); официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, объявление, письмо).

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план).

Изложение содержания прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, стилистические, орфографические, пунктуационные).

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Речевой этикет.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие)

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Правописание корней слов. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы). Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Слитные и дефисные написания. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Словообразовательный анализ слова.

*Понятие об этимологии.* Этимология как раздел языкоznания.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сфера употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласти лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение,

морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### ***Имя существительное***

Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение предметности, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).

Морфологический анализ имени существительного.

Применение знаний по морфологии в практике правописания имён существительных.

### ***Имя прилагательное***

Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных).

Морфологический анализ имени прилагательного.

Применение знаний по морфологии в практике правописания имён прилагательных.

### ***Глагол***

Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).

Морфологический анализ глагола.

Применение знаний по морфологии в практике правописания глаголов.

### ***Местоимение***

Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения. Склонение местоимений. Употребление местоимений в речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм местоимений).

Морфологический анализ местоимения.

Применение знаний по морфологии в практике правописания местоимений.

### ***Имя числительное***

Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Разряды числительных по значению и строению. Имена числительные простые, сложные и составные. Количественные числительные и их разряды. Склонение числительных разных разрядов. Склонение числительных, обозначающих целые числа. Склонение дробных числительных. Склонение собирательных числительных. Порядковые имена числительные. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

Морфологический анализ имени числительного.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен числительных).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### ***Наречие***

Наречие как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Морфологический анализ слова. Словообразование наречий. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречия). Слитные, дефисные и раздельные написания наречий. Правописание *не* с наречиями на *-o* (-*e*). Правописание *не* и *ни* в отрицательных наречиях. Буквы *н* и *нн* в наречиях на *-o* (-*e*), образованных от прилагательных. Буквы *о*, *е* (*ё*) в конце наречий после шипящих. Буквы *о*, *а* в конце наречий. Мягкий знак в конце наречий после шипящих. Употребление наречий в речи.

Слова категории состояния. Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## ***Повторение изученного в 6 классе***

### **7 КЛАСС**

#### ***Речь. Речевая деятельность***

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Тема широкая и узкая. Микротема текста. Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Анализ текста.

Чтение как вид деятельности.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Типы и стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Научно-учебный и научно-популярный стили речи, их особенности. Публицистический стиль

речи и основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Язык и межкультурная коммуникация.

Основные виды норм русского литературного языка. Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

## **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи.

### **Морфология. Орфография.**

#### **Причастие**

Место причастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия. Различные точки зрения на место причастия в системе частей речи. Причастный оборот. Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий). Образование причастий настоящего времени. Образование причастий прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий. Морфологический анализ слова. Правописание н, нн в причастиях и отлагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Употребление причастий в речи.

#### **Деепричастие**

Место деепричастия в системе частей речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия. Различные точки зрения на место деепричастия в системе частей речи. Деепричастный оборот. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий). Образование деепричастий совершенного вида. Образование деепричастий несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Морфологический анализ слова. Употребление деепричастий в речи.

### **Служебные части речи**

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Омонимия слов разных частей речи.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов. Простые и составные предлоги. Производные и непроизводные предлоги. Предлоги, производные от наречий, имен существительных, деепричастий. Морфологический анализ слова. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союзы простые и составные. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Морфологический анализ слова. Правописание союзов. Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато и др. в отличие от звучных сочетаний. Употребление союзов в речи.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц. Различие на письме частиц не и ни. Морфологический анализ слова. Употребление частиц в речи.

### ***Междометия и звукоподражательные слова***

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Повторение изученного в 7 классе**

## **8 КЛАСС**

### **Речь. Речевая деятельность**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений. Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк.

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Язык и межкультурная коммуникация.

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка

### **Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание. Предложение.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

### **Предложение**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Логическое ударение

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

## **Двусоставное предложение**

Главные члены предложения

Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого

## **Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения**

Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное); приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.

## **Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные**

### **Односоставное предложение**

Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определенно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности

## **Предложения осложненной структуры**

### **Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности**

Однородные члены предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные главные члены предложения. Знаки препинания при однородных главных членах предложения. Однородные второстепенные члены предложения. Знаки препинания при однородных второстепенных членах предложения. Одиночные и распространённые однородные члены предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных членах предложения. Пунктуация при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Стилистические возможности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Позиция обобщающего слова по отношению к однородным членам предложения. Знаки препинания при обобщающем слове. Постановка знаков препинания в предложениях с обобщающими словами. Употребление однородных членов предложения в текстах различных стилей и жанров.

### **Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности**

Обособленное определение и приложение. Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Знаки препинания при них. Несогласованные определения. Знаки препинания при обособленных несогласованных определениях. Приложения с союзом КАК.

Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности

### **Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями**

Вводные конструкции.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Обращение.

Обращение (однословное и неоднословное), его функции способы выражения. Интонация предложений с обращением.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Повторение изученного в 8 классе**

### **9 КЛАСС**

#### ***Речь. Речевая деятельность***

Углубление знаний: текст, типы речи. Сочетание разных типов речи в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы. Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности.

Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, текстов иных жанров.

#### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. Значение русского языка в возрождении духовности русского народа. Русский литературный язык.

#### **Синтаксис и пунктуация**

##### **Сложное предложение**

Сложное предложение. Знаки препинания между частями сложного предложения. Типы

сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.

### **Сложносочиненное предложение**

Сложносочиненное предложение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смыловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка, нормы построения сложносочиненного предложения. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения. КР. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

### **Сложноподчиненное предложение**

Сложноподчиненное предложение, его строение. Нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзовыми словами «какой», «который». Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложносочиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложносочиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели). Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Синтаксический анализ сложносочиненного предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Культура речи. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Бессоюзное сложное предложение. Нормы построения бессоюзного предложения. Смыловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.

### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами союзной и бессоюзной связи. Культура речи. Употребление сложных предложений с разными видами связи в речи.

### **Синтаксические конструкции с чужой речью**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой

речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Повторение изученного в 9 классе**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

| № | Название раздела                                 | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | <b>Общие сведения о языке</b>                    | <b>1</b>         |
| 2 | <b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b> | <b>16</b>        |
| 3 | <b>Синтаксис и пунктуация</b>                    | <b>27</b>        |
| 4 | <b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография</b>   | <b>32</b>        |
| 5 | <b>Лексикология. Культура речи</b>               | <b>12</b>        |
| 6 | <b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>   | <b>21</b>        |
| 7 | <b>Морфология. Орфография.</b>                   | <b>61</b>        |
|   | <i>Имя существительное</i>                       | <i>21</i>        |
|   | <i>Имя прилагательное</i>                        | <i>17</i>        |
|   | <i>Глагол</i>                                    | <i>23</i>        |
| 8 | <b>Повторение изученного в 5 классе</b>          | <b>5</b>         |
|   | <b>ИТОГО</b>                                     | <b>175 часов</b> |

**6 КЛАСС**

| № | Название раздела                                 | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | <b>Общие сведения о языке</b>                    | <b>1</b>         |
| 2 | <b>Повторение изученного в 5 классе</b>          | <b>6</b>         |
| 3 | <b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b> | <b>18</b>        |
| 4 | <b>Лексика</b>                                   | <b>13</b>        |
| 5 | <b>Фразеология</b>                               | <b>10</b>        |
| 6 | <b>Морфемика. Словообразование. Орфография</b>   | <b>27</b>        |
| 7 | <b>Морфология</b>                                | <b>127</b>       |
|   | <i>Имя существительное</i>                       | <i>14</i>        |
|   | <i>Имя прилагательное</i>                        | <i>14</i>        |
|   | <i>Глагол</i>                                    | <i>20</i>        |
|   | <i>Местоимение</i>                               | <i>25</i>        |
|   | <i>Имя числительное</i>                          | <i>17</i>        |
|   | <i>Наречие. Слова категории состояния</i>        | <i>36</i>        |
| 8 | <b>Повторение изученного в 6 классе</b>          | <b>9</b>         |
|   | <b>ИТОГО</b>                                     | <b>210 часов</b> |

**7 КЛАСС**

| № | Название раздела                                 | Количество часов |
|---|--|------------------|
| 1 | <b>Общие сведения о языке</b>                    | <b>1</b>         |
| 2 | <b>Повторение изученного в 5-6 классах</b>       | <b>12</b>        |
| 3 | <b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b> | <b>9</b>         |

|          |   |                  |
|----------|---|------------------|
| <b>4</b> | <b>Морфология</b>                             | <b>104</b>       |
|          | <i>Причастие</i>                              | <i>31</i>        |
|          | <i>Деепричастие</i>                           | <i>16</i>        |
|          | <i>Служебные части речи. Предлог</i>          | <i>15</i>        |
|          | <i>Союз</i>                                   | <i>20</i>        |
|          | <i>Частица</i>                                | <i>17</i>        |
|          | <i>Междометия и звукоподражательные слова</i> | <i>6</i>         |
| <b>5</b> | <b>Повторение изученного в 7 классе</b>       | <b>13</b>        |
|          | <b>ИТОГО</b>                                  | <b>140 часов</b> |

## 8 КЛАСС

| <b>№</b> | <b>Название раздела</b>  | <b>Количество часов</b> |
|----------|--|-------------------------|
| <b>1</b> | <b>Русский язык в кругу славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка</b> | <b>1</b>                |
| <b>2</b> | <b>Повторение (на основе изученного в 5 – 7 классах)</b>   | <b>4</b>                |
| <b>3</b> | <b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b>   | <b>9</b>                |
| <b>4</b> | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>   |                         |
|          | <i>Словосочетание. Предложение</i>   | <i>9</i>                |
|          | <i>Двусоставное предложение. Главные члены предложения</i>   | <i>10</i>               |
|          | <i>Второстепенные члены предложения</i>  | <i>9</i>                |
|          | <i>Односоставное предложение</i>   | <i>12</i>               |
|          | <i>Предложения осложнённой структуры</i>   |                         |
|          | <i>Предложения с однородными членами</i>   | <i>12</i>               |
|          | <i>Предложения с обособленными членами</i>   | <i>22</i>               |
|          | <i>Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями</i>                         | <i>9</i>                |
| <b>5</b> | <b>Повторение изученного в 8 классе</b>  | <b>8</b>                |
|          | <b>ИТОГО</b>   | <b>105 часов</b>        |

## 9 КЛАСС

| <b>№</b> | <b>Название раздела</b>  | <b>Количество часов</b> |
|----------|--|-------------------------|
| <b>1</b> | <b>Русский язык как развивающееся явление</b>                          | <b>5</b>                |
| <b>2</b> | <b>Повторение (на основе изученного в 5 – 8 классах)</b>               | <b>7</b>                |
| <b>3</b> | <b>Речь. Речевая деятельность. Культура речи</b>                       | <b>21</b>               |
| <b>4</b> | <b>Синтаксис и пунктуация</b>  | <b>62</b>               |
|          | <i>Сложное предложение</i>   | <i>2</i>                |
|          | <i>Сложносочинённое предложение</i>                                    | <i>8</i>                |
|          | <i>Сложноподчинённые предложения</i>                                   | <i>27</i>               |
|          | <i>Бессоюзное сложное предложение</i>                                  | <i>7</i>                |
|          | <i>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи</i> | <i>6</i>                |
|          | <i>Чужая речь и способы её передачи</i>                                | <i>12</i>               |
| <b>5</b> | <b>Повторение изученного в 5-9 классах</b>                             | <b>7</b>                |
|          | <b>ИТОГО</b>   | <b>102 часа</b>         |